



brighten therapy

促進幼兒 語言發展 小貼士



www.brightentherapy.com



電話 / WhatsApp: 2786-1611



沙田鄉事會路138號
新城市中央廣場1座17樓1720室



brightentherapy

說話技巧小貼士

用明確的詞彙

盡量避免使用『這裡』、『那裡』、『這個』、『那個』或『他』等詞類。嘗試說『把鞋穿在腳上』，而不只是『把這個穿上』。試試『拿蘋果給爸爸』，而不是『將這個給他』。

從孩子的觀點出發

就算孩子未開口說話，他們每天也在觀察身邊的事物，學習理解不同的詞彙。家長可以把握日常生活的機會，提供適當的語言示範，讓孩子觀察及模仿。例如在學習單字的階段，家長可以在孩子玩球時擔當旁述員，描述他們的動作，例如說出『拍』、『波波』、『拍波』等；亦可以在小孩拿牛奶時說出『要』、『牛奶』、『要牛奶』等，重複地在生活中示範說出詞彙。

具體的稱讚

具體描述及稱讚孩子的好行為。例如：孩子回家有乖乖洗手，可具體的跟他說『你一回家就洗手，這很棒！』，而不是空泛的『你很乖』或『做得好』。有時候孩子努力過了，但結果未必如父母所願，此時父母應重視孩子面對問題的態度跟過程，鼓勵孩子下次做得更好。例如孩子有嘗試把玩具收拾，但只是放了兩三件玩具就走開了。家長可試試說『媽媽看到你有嘗試收拾玩具，做得好呀！你有記得玩完早前的玩具後要收拾。媽媽和你一起把剩下的也收起來吧！』。

適當地減慢語速

應盡量調節說話的速度，千萬不要說話太心急和快，但亦不用降低很多的速度而變得太慢及不自然。適當的說話節奏能幫助孩子更容易學習語言。父母亦可使用簡短易懂的字眼及句子，給予孩子一個好的典範。

同一視線水平

嘗試蹲下來或俯身去調校自己的身高，以靠近孩子，跟他的視線保持在同一水平，面對面的溝通和玩耍。

如何引導幼兒講話?



運用日常生活作息表



提高詞彙量



引發溝通意願



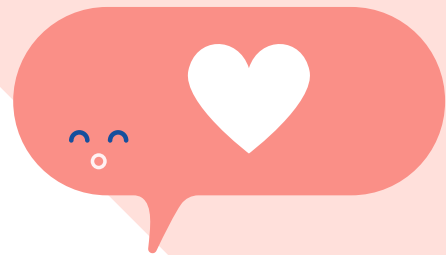
和孩子
一起玩耍



親子共讀



利用音樂



引發溝通意願

提供選擇

不要猜測太多孩子想要甚麼。如家長過份解讀子女的心意，在孩子表達前已經主動遞上物件，就會大大減低了孩子說話的意慾。家長可嘗試提供選擇，令孩子有機會主動表達他們想要的東西，明白開口說話的功用。例如可以問『你想要果汁還是牛奶？』、『你要綠色還是紅色？』等。

把東西放在孩子觸碰不到的地方

"能看見但拿不到" - 家長可以把孩子喜歡的玩具放在家中較高的位置，亦可以把他們喜歡的小食放在難以打開的透明食物盒中，從而製造溝通的機會。由於孩子有渴求想要得到某樣食物／玩具，家長可利用這個動機，大大增加孩子主動表達需求的機會。如孩子只是用手指向想要的物件，家長可示範命名，試試讓他們模仿。

只提供一部份或小量的物品

這樣做是為了誘發孩子作要求或抗議的溝通行為。例如吃點心時，可故意只給孩子小部份的飲料、餅乾、水果等，讓孩子不得不向大人要求，以獲得更多的食物。

故意忘記提供必要的物品

無論是在哪裡，有很多活動都必須使用到一些必要的物品，因此家長可故意裝傻，不提供孩子必要的物品，以激發其溝通的意圖。例如：畫畫時，只給圖畫紙但故意忘掉給顏色筆。吃晚餐時時，只給碗但不給湯匙，看看孩子會否主動開口要求。如孩子沒有問或只是表現出抗議的行為，家長可以問『你是不是要顏色筆？你可以說"筆"』。

提供難以操作或組合的玩具

有些玩具的設計是需要轉動、組合或是打開蓋子方能運作，因此家長可故意將這些玩具拆開、將電池拿下、或是將蓋轉緊，讓孩子必須尋求他人的協助，方能玩該玩具。

故意提供與情境無關的物品

孩子在日常生活中通常已建立很多事件的例行程序（例如：刷牙、洗澡、吃飯），因此如家長故意破壞其規則，顛倒事件或活動進行的程序，應該能引起孩子抗議或表達己見，而溝通自然會在故意創造的荒謬情境中產生。例如：要出門時，故意把孩子的襪子穿在手上。刷牙時，故意拿毛巾而不是牙膏給孩子。午餐時，故意拿筆給孩子而不是湯匙。



提高詞彙量

模仿及示範

模仿是最原始的學習方法，而孩子亦是透過模仿來學習新事物的。父母可以先示範模仿小孩的動作或聲音（例如：球掉了，然後孩子說『哎呀！』，父母也跟著說『哎呀！』。孩子很開心地拍手說『好！』，父母也一同拍手說『好！』）。慢慢地孩子便會靠著天生的觀察及模仿能力去學習父母示範的行為舉止和語言。

試作猜測

將任何發聲都視為有意義的單詞，以使孩子知道父母有在聽。因為當孩子主動與他人溝通時，他們正在嘗試。如果父母不明白孩子在說甚麼，可以試作猜測，然後為正確的單詞作示範，孩子可能會重複該單詞。有時候孩子可能會說出錯誤的字詞或組句，家長可將其所說的話語重新正確說一遍。例如：孩子說『哥哥、餅、有』，父母可以說『對啊，哥哥有餅吃』。

擴展

當孩子說出某些字詞後，父母可根據其所說的內容，加入形容詞或動詞，或以更完整的語句形式重述其話。例如孩子說『車』，父母可說『紅色車』或『我要車』。孩子說『猴子、香蕉』，父母可說『對呢，猴子正在吃香蕉』。

等待

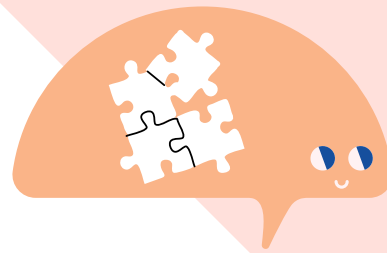
暫停和等待可以讓孩子了解在日常生活過程中總會有一些預期反應。當家長和孩子一起玩耍時，而他們似乎快要說話了，請表現出興趣！父母可看著孩子，睜大眼睛，表示你正在等待他們與你交流。例如父母在推玩具車前數『1、2 ...』，然後看著孩子並給予一些時間，別急著幫孩子說，看看孩子會否自己說『3!』。

集中刺激輸入

家長先提供很多含有目標詞彙的例子去『砲轟』孩子，再提問而讓孩子有機會使用該目標字詞。例如：『這裡有很多動物和蘋果。小熊吃蘋果、小狗吃蘋果、小貓也在吃蘋果呢！動物們在吃什麼啊？』（孩子：說『蘋果』或用手指向蘋果）。

利用手勢及肢體動作

將手勢和肢體動作與字詞配對是對孩子學習詞彙很有幫助的，因為這可為孩子提供另一種提示方法及協助他們理解。例如，問『我們可以用甚麼來喝水？』，先指向水杯，用手勢動作裝作喝水做提示，然後說『水杯』。



和孩子一起玩耍

嘗試不同的遊戲種類

有些孩子天生不懂得如何玩玩具，因此是需要教導他們的。家長可先向孩子展示如何玩玩具（例如：用梳子梳理娃娃的頭髮、用湯匙餵小熊）。功能性玩具能夠助孩子知道如何正確使用熟悉的物件（例如：杯、湯匙、刀）或了解日常生活中的物件用途（例如：推汽車在地上滑行、使飛機飛行）。建構性玩具能增強孩子的組合及拼砌能力（例如：用積木疊出城堡）。家長亦可嘗試和孩子玩假想遊戲，以日常情景作主題去玩（例如：煮食、角色扮演）。

等待孩子自行選擇

不要常告訴孩子要玩甚麼，而是先讓他們自己選擇玩具，然後家長才加入。如果孩子正在房間裡四周看，先不要問『___在哪裡？我們不如玩___？』。請等到孩子拿起了一個玩具（例如“卡車”），然後立即加入（『哇，你有一輛大卡車！嗶嗶嗶！大卡車開動了！』）。

使用帶有燈光、聲音或音樂的玩具

如果孩子尚未對簡單的玩具產生興趣（例如動物、積木），帶有燈光和聲音的玩具可能會引起他們的注意！家長也可以嘗試簡單的因果玩具，例如回力車、上鏈玩具或汽車坡道等。

輪流作轉

由結交朋友、與別人溝通談天至參與群體活動，所有人與人之間的自然互動交流都必須有“輪流”的概念，而不是單向的。家長可先在遊戲中教導孩子如何等候、開始及回應輪次。例如孩子在玩積木時，家長可先疊高幾件積木，然後孩子和家長輪流放一塊積木在最上面（同時示範使用簡單的句子提示孩子輪到哪位，例如：『到你』和『到我』）。來回互動對於學會分享、溝通、社交技能及其他遊戲技巧的發展至關重要！

給孩子的玩具每次超過一兩件是可以的

孩子們都喜歡一次拿出很多玩具，玩玩這個，又玩玩那個，弄得一團糟，但這沒關係！家長可嘗試混合搭配（例如：用球撞倒一座高塔、將動物放在玩具車上）。玩完後，家長和孩子一起整理並可使其成為一個有趣的遊戲（例如：『讓我們找到所有的___！』、『___應該放在哪裡？我們把它放回盒子裡吧。』），令孩子學習玩具收納和規則建立的重要性。但是，如果孩子平常已難以專注一項活動，反而先集中每次只使用一種玩具會更好，這樣就不會太讓孩子分心。



運用日常生活作息表

化身旁述員

多描述孩子正在注意的事物、或孩子及其他人正在進行的事情。

"自我談話"方式 - 家長描述自己正在進行的事情，例如：家長示範刷牙，說『首先我要拿牙刷和牙膏。現在把牙膏擠在牙刷上。我開始刷牙了。』

"平行談話"方式 - 家長描述孩子正在進行的事情，例如孩子綁鞋帶，說『你正在綁鞋帶。我們準備出去。』

跟隨孩子的主導

互動時記得要與孩子面對面，實行"觀察、等待、傾聽"。

睡覺前 - 『爸爸睡覺前要先刷牙呢！他需要甚麼？要怎麼做？』

去公園 - 『我們去公園玩耍吧！出門前要準備甚麼呢？』

保持一貫的過程

盡量每次都以相同的方式執行日常生活中的步驟，從而令孩子知道過程順序和預期結果。家長亦可使用相同的目標字詞（例如：始終以『晚安！』結束孩子“準備上床睡覺”的步驟）。

故意裝傻

可創造讓孩子表達不滿或拒絕之溝通機會，激發其表達己意。例如：故意忘記、不提供必要的物品、或故意提供孩子不喜歡的事物。

編造有趣的歌曲

利用兒歌旋律，為不同的日常例行程序更改歌詞中的動作用語，加強孩子所接收的感官刺激及增加詞彙。



利用音樂

放慢唱歌的速度

孩子會更容易跟隨和學習單詞。

強調關鍵詞語

可利用較誇張的語氣和語調去強調關鍵詞，這可以幫助增加孩子的詞彙量。例如當唱“Old MacDonald had a farm”時，可強調動物的名字和聲音。

加入手勢、表情或事物協助孩子理解

這些都能使音樂更具吸引力，並幫助孩子加入。父母可嘗試發揮想像力，將不同的玩具變成樂器，例如將鍋當作鼓、將積木當作鼓槌。唱“Old MacDonald had a farm”時，可配合不同的動物玩具。唱“If you're happy and you know it”時，可配合肢體動作以作示範。

故意省略

唱歌時，家長可故意不唱最後一個字詞，使用線索誘發孩子說出目標詞彙。例如：『一閃一閃小...』（星星）。

用兒歌作提示

在進行相同的程序時唱同一首歌，例如：當每次需要收拾玩具時，一起唱“Clean up”、或在睡覺前，唱“Twinkle twinkle little star”，以便孩子知道該睡覺了。



親子共讀技巧

閱讀重複性高的故事

重複性高的故事的情節通常較簡單，可以減輕語言理解為孩子帶來的認知負擔，藉此促進語言學習。一個故事的可預測性能使孩子更容易期待接下來將會發生的事情，並參與其中一同說故事。而重複閱讀同一本書也是很好的！每次閱讀可專注於圖片中不同的事物，或使用不同的字詞來形容同一張圖片。這樣能夠為孩子提供練習閱讀圖畫和文字的機會，並加深孩子對故事內容的理解。

平衡問題與示範

每問一個問題，就要加一句描述。

多形容

父母可使用各種名詞來命名物件、添加形容詞來描述物件、使用動詞來描述動作以及使用空間概念字詞來描述事物的位置（例如：上面、下面、旁邊）。

由孩子填充句子

在句子尾端留下填充位置，讓孩子更易於參與和填上答案，這是讓幼兒說故事的第一步。例如：『烏龜和兔子在...』（賽跑）。

三文治式的解釋

父母先說出字詞，然後解釋意思，最後再說字詞一次。例如：『這是蘋果。蘋果是水果。這個蘋果是紅色的。我們可以吃蘋果』。

透過問題引導孩子

如孩子未能自己用字句描述故事，家長可透過不同的問句，逐步引導他們說故事。例如：『最後是烏龜還是兔子贏了比賽？』、『兔子的心情如何？是開心還是不開心？』。

利用插圖令孩子更留意內容

如孩子未能聽指示指出書本上的目標圖片或事物，父母可先作示範。

"示範"方式：『我們一起把豺狼找出來吧！啊，我看到牠了。在這裡！在樹的後面。』

"指示"方式：『豺狼躲在哪裡？你可否把牠找出來？』

毋須每次把所有文字都讀出來

有時可嘗試跟隨孩子的帶領（他們在看/指向的地方），提出開放性問題以增加孩子說話或說故事的主動性。父母亦可按孩子的回應而加入相關的概念及詞彙，豐富孩子的知識，引導更仔細的事物描述。例如：問『發生甚麼事？』或『為何會這樣？』，而不只是簡單的『這是什麼？』。

更多基本技巧

減少連續提問

家長應避免連珠炮發地不停問孩子問題。因為當家長不停提出疑問，會令孩子愈來愈心急，或者變得很緊張而不想去表達。所以家長應注意每次問問題不宜太多，待孩子回答後，才再問其他問題，減低他們說話的壓力。

延伸

在孩子說出某些話語後，家長可將其延伸，增加更多的訊息，或是示範不同的句子結構。如：孩子說『小羊回家』，家長可補充說『對啊，小羊放學了，要回家做功課。』。孩子說『妹妹、跌倒』，家長可說『是啊，妹妹不小心跌倒了。她覺得很痛所以大哭。你看，媽媽在安慰她。』

注重數量而不是質量

千萬不要不斷糾正孩子的發音並要求孩子反覆練習直到說清楚為止。過份糾正發音會讓孩子降低說話的意願，令其下意識避開『難發音』或『無法發音』的字。其實2、3歲的孩子有發展性構音錯誤很正常，有些孩子都會將『哥哥』說成『多多』或將『食飯』說成『敵飯』。在發音尚未成熟的階段，父母可一字一句示範發音和口型，讓孩子聽或看清楚要怎麼說。示範後不用刻意要求孩子反覆練習，以免增加壓力。但如果孩子犯的錯誤較罕見，或從發音很難讓聽者辨認語句，就要找言語治療師作評估。

減少使用電子屏幕產品

雖然幼兒可透過屏幕學習，但他們較難將電子屏幕上所學到的直接運用在現實生活中，令學習的成效遠遜於成人面對面的指導。而國際研究已肯定，過量的屏幕時間會對兒童造成多方面的負面影響。